

В.В. СУБРАКОВА

БИКОНСОНАНТНЫЕ СОЧЕТАНИЯ В САГАЙСКОМ ДИАЛЕКТЕ ХАКАССКОГО ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Цель данной статьи — выявить особенности сочетаемости согласных в сагайском диалекте хакасского языка и проанализировать, какие типы сочетаний используются в корневых морфемах, на стыке корня и аффикса и на стыке аффиксальных морфем (на материале говора села Нижняя Тёя). На основании изучения полученных материалов в говоре в исконно хакасских словоформах было выявлено 12 шумных согласных звуков: **p, b, t, d, s, z, һс, ʒ, k, g, χ, ɕ** и 8 малошумных: **m, n, r, l, j, ʎ, ɕз, ɲ**. Звуки **в, ф, ш, ж, щ, ц**, употребляющиеся только в словах, заимствованных из русского и через русский язык, здесь не рассматриваются. Качественно-количественные характеристики звуков даются предварительно на слух. Результаты анализа дистрибуции шумных и малошумных согласных звуков ниже-тёйского говора сагайского диалекта хакасского языка в составе медиально-биконсонантных комплексов представлены в таблице 1.

Препозиция медиально-биконсонантных сочетаний -V[C]CV-. В составе медиально-биконсонантного сочетания шумный глухой согласный **p** сочетается препозитивно с шумными глухими согласными **p, t, s, һс, χ**, напр.: **аппагас** «ар:əqəs» ‘совершенно белый’, **хаптыргас** «χартьrɔqəs» ‘захмелевший’, **хапсаг** «χарpsəq» ‘эпидемия’, **хапчагай** «χарһсəqəj» ‘быстро’, **хапхыс** «χарχьs» ‘ухват’. По данным нашей вы-

борки в этой позиции звук **p** с малошумными согласными и с шумными звонкими не комбинируется.

Таблица 1

Медиально-биконсонантные сочетания

		Второй компонент сочетания																	
		p	t	s	ħç	k	χ	b	d	z	ʒ	ʎ	ɑ₃	m	n	r	l	j	ŋ
1- ый	p	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-
	t	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-
	s	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
к о м	ħç	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-
	k	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
	χ	+	+	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
п о	b	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-
	d	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-	-
н е	ʒ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ʎ	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	+	+	-
	ɑ₃	-	-	-	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	+	+	-
т	m	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-
	n	-	+	-	+	-	-	-	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-
	r	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	-	+	-	-
	l	-	+	-	+	+	-	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	+	-
	j	-	+	-	-	-	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	-

Шумный глухой консонант **t** сочетается препозитивно с шумными глухими согласными **p, t, s, ħç, k, χ**, напр.: **атпа** «atrə» ‘не стреляй’, **аттар** «at:ar» ‘кони’, **сатса** «satsə» ‘если будет продавать’, **потха** «putχə» ‘каша’, а также с малошумным **p**, напр: **тигрирге** «tɨtrirge» ‘дрожать’.

В медиально-биконсонантной позиции шумный глухой звук **s** встречается в препозиции к шумным глухим согласным **p, t, s, ħç, k, χ**, напр.: **хаспын** «χaspɨn» ‘желудок’, **хастырых** «χastɨrχɨ» ‘шелуха’, **хассар** «χas:səɣ» ‘копайте’, **хоосчы** «χu:shçɨ» ‘художник’, **күскү** «küskü» ‘осень’, **хоосха** «χɨ:sχə» ‘кошка’. С шумными звонкими и с малошумными согласными в этой позиции звук **s** препозитивно не сочетается.

Шумный глухой звук **ħç** в медиально-биконсонантной позиции может предшествовать только малошумному **r**, напр.: **учрирга** «uħçirɣə» ‘встречать’; в препозиции к шумным глухим и шумным звонким звук **ħç** не встречается.

Шумный глухой согласный **k** в составе медиально-биконсонантных сочетаний комбинируется препозитивно с шумными глухими **p, t, s, k**,

напр.: **төкпес** «tükpɛs» ‘пень’, **пиктирге** «piktirgə» ‘закрывать’, **тиксi** «tiksg̃» ‘весь’, **тикке** «tik:ɛ» ‘зря’, **тикче** «tik̃k̃ɛ» ‘шьет’, а также с малошумным согласным **l**, напр.: **көклө** «köklö» ‘кукла’, **сөклирге** «sükliɾgɛ» ‘обзывать’.

Глухой спирант **x** комбинируется с постпозитивными шумными глухими согласными **p, t, s, һс, җ**, напр.: **тогнах** «tuɣnəx̃» ‘выпуклый’, **тыхтирга** «tux̃tirgə» ‘налаживать’, **похсах** «puxsəx̃» ‘мусор’, **тохчах** «tux̃k̃ɛx̃» ‘полный’, **соохха** «su:x̃:ə» ‘морозу’, а также с малошумным согласным **l**, напр.: **пахлирга** «pax̃liɾgə» ‘смотреть’.

В медиально-биконсонантных комплексах шумный звонкий звук **b** сочетается препозитивно только с малошумными согласными **r, l**, напр.: **сүбрек** «sübɾɛk» ‘тряпка’, **саблыг** «sabɫɔɣ» ‘знаменитый’.

Шумный звонкий консонант **d** комбинируется с последующим малошумным согласным **j**, напр.: **сүдйе** «südje» ‘стекло’; следует отметить, что сочетание это непродуктивно — на всей выборке встретился только один пример.

Шумный звонкий звук **z** комбинируется с малошумными **l, n**, напр.: **пызлах** «pɣzləx̃» ‘сыр’, **хазна** «xəznə» ‘государство’.

Шумный звонкий звук **ʒ** в препозиции медиально-биконсонантного сочетания не встречается.

Малошумный согласный **m** в этой позиции комбинируется со звонкими согласными **d, z, ʒ** и с малошумным согласным **n**, напр.: **амды** «amɫɔ» ‘сейчас’, **амзирга** «amzɾgə» ‘пробовать’, **тамчых** «tamʒ̃ɫx̃» ‘капля’, **самнах** «samnəx̃» ‘ложка’.

Малошумный **n** комбинируется с шумными глухими согласными **t, һс**, со звонкими **d, ʒ** и с малошумным согласным **n**, напр.: **тинте** «tintɫɔ» ‘банка жестяная’, **хынча** «x̃ynk̃ɛ» ‘любит’, **анда** «andə» ‘там’, **хончых** «x̃ɔnʒ̃ɫx̃» ‘сосед’, **синниг** «sin:ɫɔɣ» ‘имеющий меру’. Сочетания **-һс, -nt** малопродуктивны.

Малошумный звук **r** комбинируется с шумными глухими согласными **p, t, s, һс, k, җ**, со звонкими согласными **b, d, g, ɟ**, с малошумными согласными **m, n, l**, напр.: **терпек** «tɛɾpɛk» ‘колесо’, **орта** «urtə» ‘правильно’, **арса** «arsə» ‘или’, **арчы** «ar̃k̃ɛ» ‘роса’, **пеерки** «pɛ:ɾk̃ɛ» ‘ближайший’, **марха** «maɣx̃ə» ‘пуговица’, **тербен** «tɛɾbɛn» ‘мельница’, **ардирга** «ardirgə» ‘портиться’, **көберге** «küɾɛɾgɛ» ‘смотреть’, **парарга** «paɾəɾgə» ‘идти’, **сарнирга** «sarnirgə» ‘петь’, **аарлыг** «a:ɾɫɔɣ» ‘дорогой’. Следует отметить, что сочетания **p** с шумными глухими согласными малопродуктивны.

Малозумный **l** комбинируется с шумными глухими согласными **t**, **ʃ**, **k**, с шумными звонкими согласными **b**, **d**, **ʒ**, **g**, **o** напр.: **алты** «altʃ» ‘шесть’, **хылчых** «xʏlʃɕʏx» ‘щекотка’, **төлке** «tölkɕ» ‘ворожба’, **талбах** «talbax» ‘никчемный’, **толдыра** «tuldyrə» ‘полный’, **алчаас** «alʒʷəs» ‘ошибка’, **палғирга** «palʒiɾgə» ‘вязать’, **түлгү** «tülɡü» ‘лиса’. В препозиции к малозумным согласным звук **l** не отмечен.

Малозумный звук **ɲ** комбинируется с шумным глухим согласным **x** (зафиксирован лишь один пример), с шумными звонкими согласными **d**, **ʒ** с малозумными согласными **m**, **n**, **g**, **l**, напр.: **хайхирга** «xajɣiɾgə» ‘удивляться’, **хайда** «xajdə» ‘где’, **хайчы** «xajʒʷɕ» ‘сказитель’, **чаймах** «ʃajmɔx» ‘чашка’, **хайнирга** «xajniɾgə» ‘кипеть’, **хойраларга** «xoiɾələɾgə» ‘кривляться’, **айландырарга** «ajləndyrəɾgə» ‘переворачивать’.

Малозумный звук **ŋ** комбинируется с шумным глухим согласным **x** (констатирован лишь один пример), с шумными звонкими согласными **d**, **z**, **ʒ** с малозумными согласными **m**, **n**, **g**, напр.: **тараңхай** «taɾəŋxaj» ‘распространенный’, **андарарга** «aŋdərəɾgə» ‘ронять’, **аңчы** «aŋʒʷɕ» ‘охотник’, **туңма** «tuŋmə» ‘младший’, **тиңнирге** «tiŋniɾgə» ‘ровнять’, **хоннирга** «xɔniɾgə» ‘звенеть’.

Малозумный консонант **ʉ** в препозиции медиально-биконсонантной группы встречаем в сочетании с шумными звонкими согласными **d**, **ʒ**, а также с малозумными **g**, **l**, напр.: **тигде** «tʏgde» ‘там’, **үгре** «üɣte» ‘суп’, **көглирге** «küɣliɾgə» ‘радоваться’.

Малозумный консонант **o** комбинируется препозитивно с шумными звонкими согласными **b**, **d**, **ʒ**, а также с малозумными **g**, **l**, напр.: **сағба** «saɣbə» ‘известие’, **пуғдай** «puɣdaj» ‘пшеница’, **садыгчы** «sadʏɣʒʷɕ» ‘продавец’, **суғлирга** «suɣliɾgə» ‘поливать’.

Постпозиция медиально-биконсонантных сочетаний -VC[C]V-. В медиально-биконсонантных сочетаниях шумный глухой звук **p** встречается в постпозиции к шумным глухим согласным **p**, **s**, **x** и к малозумному **p**, напр.: **аппағас** «ap:əɣəs» ‘совершенно белый’, **хаспын** «xaspʏn» ‘желудок’, **төкпес** «tökpes» ‘пень’, **хапхыс** «xapxʏs» ‘ухват’, **терпек** «tɛɾpɛk» ‘колесо’.

Звук **t** комбинируется постпозитивно с шумными глухими согласными **p**, **t**, **k**, **x** и с малозумным согласным **g**, напр.: **таптирға** «tapɥiɾgə» ‘отбивать’, **аттар** «at:təɾ» ‘кони’, **хастырых** «xastʏɣʏx» ‘шелуха’, **потха** «pɔtʏxə» ‘каша из сметаны’, **тигрирге** «tʏɥiɾiɾgə» ‘дрожать’.

Шумный глухой звук **s** выступает в постпозиции к шумным глухим согласным **p**, **s**, **k**, **x** и к малозумному **g**, напр.: **хапсағ** «xap:səɣ» ‘эпиде-

мия'; **хассар** «xas:əg» 'копайте'; **тикси** «tiksg» 'весь'; **похсах** «puxsəx» 'мусор'; **орсах** «ursəx» 'беззубый'.

Звук **ɥс** комбинируется постпозитивно с шумными глухими согласными **p, s** и с малошумным **g**, напр.: **хапчыгай** «xapɥsɔɟej» 'быстро'; **хоосчы** «xu:shɥsɔ» 'художник'; **хынча** «xɥnhɥsə» 'любит'; **учрирга** «uɥsɥrigə» 'встречаться'.

Шумный глухой звук **k** встречается в постпозиции к шумным глухим согласным **s, k** и к малошумным **g, l**, напр.: **күскү** «küskü» 'осень'; **тикке** «tik:ε» 'зря'; **пеерки** «pe:rkɥ» 'ближайший'.

Шумный глухой звук **x** функционирует в качестве 2-го члена медиально-биконсонантного комплекса после шумных глухих согласных **p, t, s** и малошумных **g, j, ɟ**, напр.: **хапхыс** «xapxɥs» 'ухват'; **потха** «putxə» 'каша из сметаны'; **пасха** «pasxə» 'другой'; **орха** «urxə» 'позвоночник'; **хайхирга** «xajɥigə» 'удивляться'; **тараңхай** «tarəɟxej» 'распространенный'.

Шумный звонкий звук **b** комбинируется постпозитивно с малошумными **g, l, ɟ**, напр.: **тербен** «teɾben» 'мельница'; **талбах** «talbəx» 'никчемный'; **сагба** «saɟbə» 'известие'.

Звук **d** в этой позиции комбинируется с препозитивными малошумными **m, n, r, l, j, ɟ, ɣ, ɟ**, напр.: **амды** «amdɥ» 'сейчас'; **анда** «andə» 'там'; **ардирга** «ardigə» 'портиться'; **толдыра** «tulɥɾə» 'полный'; **андарарга** «andəɾəɟɟə» 'ронять'; **тигде** «tɥɥde» 'там'; **пугдай** «puɟɟəɟej» 'пшеница'.

Шумный звонкий звук **z** комбинируется постпозитивно только с малошумными согласными **m, l, j, ɟ**, напр.: **амзирга** «amzɥigə» 'пробовать'; **килзе** «kilze» 'если придет'; **хайзы** «xajzɥ» 'который'; **хынзирга** «xɥɟzɥigə» 'скулить'.

Шумный звонкий звук **ʒ** встречается в постпозиции к малошумным **m, n, l, j, ɟ**, напр.: **хончыx** «xunʒɥx» 'сосед'; **тамчыx** «tamʒɥx» 'капля'; **алчаас** «alʒa:s» 'ошибка'; **хайчы** «xajʒɥ» 'сказитель'; **садыгчы** «sadɥɟʒɥ» 'продавец'.

Шумный звонкий **g** выступает в постпозиции к малошумным согласным **n, r, l**, напр.: **көрерге** «küɾerge» 'смотреть'; **түлгү** «tülgü» 'лиса'.

Шумный звонкий звук **ɟ** комбинируется с малошумными согласными **m, r, l, j**, напр.: **таргах** «tarɟəx» 'гребень'; **талган** «talɟən» 'толокно, талкан'; **хамга** «xamɟə» 'шаману'; **хыйга** «xɥjɟə» 'умный'.

В постпозиции медиально-биконсонантного сочетания малозумный **m** комбинируется только с препозитивными малозумными согласными **г, j, њ**, напр.: **хармах** «χaгmтэх» ‘леска’; **хыймырйрга** «χъjмтбгйгэ» ‘шевелиться’; **тацма** «тагmтэ» ‘метка’.

Малозумный **n** встречается в постпозиции к шумному звонкому согласному **z** и к малозумным **m, n, г, j, њ**, напр.: **хазна** «χазnэ» ‘государство’; **хамнйрга** «χамnйгэ» ‘шаманить’; **ханныг** «χан:ъоgз» ‘кровяной’; **турна** «тугnэ» ‘журавль’; **хайнйрга** «χайnйгэ» ‘кипеть’; **тицнйрге** «тицnйгэ» ‘ровнять’.

Малозумный **г** комбинируется с препозитивными шумными глухими согласными **p, t, s, һс, k, χ**, с шумными звонкими **b, d**, с малозумными **m, n, l, j, y, oз**, напр.: **тигрийге** «тбгрийге» ‘дрожать’; **учирйга** «уһсгйгэ» ‘встречать’; **табрах** «табгэх» ‘быстро’; **йгре** «йгге» ‘суп’; **хойраларга** «χийгэлэггэ» ‘кривляться’; **хонрийга** «χуйггйгэ» ‘журчать’.

Звук **l** комбинируется с шумными глухими согласными **t, һс, k**, с шумными звонкими согласными **b, d, z, з'**, с малозумными согласными **г, j, y, oз**, напр.: **кбклб** «кбклб» ‘кукла’; **хахлийга** «χаχлийгэ» ‘клевать’; **саблыг** «саблъоg» ‘знаменитый’; **пызлах** «рълэх» ‘сыр’; **кбглийге** «кйулийге» ‘веселиться’; **суглийга** «суолийгэ» ‘поливать’; **аарлыг** «а:лъоgз» ‘дорогой’; **хойлийга** «χийлийгэ» ‘печь’.

Малозумный **j** отмечен только в постпозиции к шумному звонкому **d**, напр.: **сйдйе** «сйдйе» ‘стекло’. Как уже отмечалось, комбинация эта непродуктивна — встретился только один пример.

Малозумный **п** в постпозиции не зафиксирован.

Итак, рассмотрев результаты анализа лингвистического материала, мы пришли к выводу, что в Нижне-Тейском говоре сагайского диалекта хакасского языка в медиально-преконсонантной позиции -V[C]CV-шумные *глухие* согласные комбинируются с шумными глухими согласными C_1 и с малозумными согласными C_3 . Шумные *звонкие* согласные выступают в препозиции только к малозумным согласным C_3 . *Малозумные* согласные сочетаются в этой позиции и с шумными глухими C_1 , и с шумными звонкими C_2 , и с малозумными согласными C_3 .

Соответственно в медиально-постсонантной позиции шумные *глухие* сочетаются с препозитивными шумными глухими C_1 и малозумными C_3 . Шумные *звонкие* согласные выступают в постпозиции только к малозумным согласным C_3 . *Малозумные* согласные сочетаются постпозитивно и с шумными глухими C_1 , и с шумными звонкими C_2 , и с малозумными согласными C_3 .

В обобщенном виде особенности комбинаторики согласных в составе медиально-биконсонантных комплексов представлены в таблице 2.

Таблица 2

**Обобщенная дистрибуция согласных
в медиально-биконсонантной позиции**

	-C ₁	-C ₂	-C ₃
C ₁ -	+	–	+
C ₂ -	–	–	+
C ₃ -	+	+	+

Данные, приведенные в таблице, свидетельствуют о том, что допустимыми для ниже-тёйского говора являются следующие сочетания:

шумный глухой + шумный глухой	C ₁ + C ₁
шумный глухой + малошумный	C ₁ + C ₃
шумный звонкий + малошумный	C ₂ + C ₃
малошумный + шумный глухой	C ₃ + C ₁
малошумный + шумный звонкий	C ₃ + C ₂
малошумный + малошумный	C ₃ + C ₃

Таким образом, комбинаторные возможности Нижне-Тёйских согласных в медиально-биконсонантных комплексах являются типичными для тюркских языков. Исключение составляют сочетания шумный глухой + малошумный C₁ + C₃, возникшие вследствие очень развитого в хакасском языке явления редукции гласных — вплоть до полного их выпадения — и образования новых нетипичных комбинаций консонантов; в рассматриваемых сочетаниях в качестве 1-го компонента могут выступать только консонанты **г** и **л**. Сочетания малошумный + шумный глухой C₃ + C₁, встречающиеся (так же как и шумные глухие согласные C₁ в интервокальной позиции) в современных тюркских языках Южной Сибири в весьма ограниченном количестве лексем, являются малопродуктивными и в Нижне-Тёйском говоре.

Особый интерес представляет сопоставление выявленных нами особенностей сочетаемости Нижне-Тёйских консонантов с комбинаторными свойствами согласных хакасского литературного языка, описанными Д.И. Чанковым в его монографии “Согласные хакасского языка” [Чанков, 1957]. Поскольку в основу хакасского литературного языка положены два диалекта – сагайский и качинский, Д.И. Чанков приводит материалы по каждому из этих опорных диалектов (см. таблицы 3 и 4).

Результаты сопоставления свидетельствуют о том, что в говоре села Нижняя Тёя сагайского диалекта не встретились сочетания **-мт-, -мч-, -мг-, -лң-**, зафиксированные Д.И. Чанковым для сагайского и качинского диалектов. В исследуемом нами говоре сочетания **-мт-, -мч-** функционируют в озвонченном варианте: **хайчы** «χajzʷь» 'сказитель', **хамчы** «χamzʷь» 'кнут', **амды** «amdь» 'сейчас'; т. е. происходит прогрессивная ассимиляция согласных по звонкости.

Если принять во внимание точку зрения С.Е. Малова о том, что тюркские языки развиваются по пути озвончения [Малов, 1951, с. 5–6], следует отметить, что в рассматриваемом говоре процесс ассимиляции согласных по звонкости протекает интенсивнее, чем в опорных диалектах нормированного литературного языка.

Функционирование в говоре с. Нижняя Тёя медиально-биконсонантного сочетания **-лн-**, соответствующего сагайскому и качинскому комплексу **-лң-**, свидетельствует о прогрессивной ассимиляции согласных по активному артикулирующему органу: **алнында** «alpɲnda» 'впереди'.

Кроме того, соответствие Нижне-Тёйских сочетаний **-йч-, -мч-** (со щелевым вторым компонентом **-ч**) сагайским и качинским консонантным комплексам **-йч-, -мч-** (со вторым смычно-щелевым компонентом **-ч**) свидетельствует о развитии ниже-тёйского консонантизма по пути спيرانтизации.

Таблица 3

Основные сочетания двух согласных в сагайском диалекте
внутри слова

		Второй компонент сочетания																	
		п	(б)	т	д.	к	г	с	(з)	х	ғ	ч	ц	й	м	н	нъ	л	р
1-ый	п	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-	+	-
к	(б)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
о	т	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-	+	-
м	к	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-
п	г	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-
о	с	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-	+	-
н	х	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-	+	-
е	ғ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
н	й	-	+	+	+	-	+	-	+	-	+	+	+	-	+	+	-	+	+
т	м	-	-	+	+	-	+	-	+	-	+	+	+	-	+	+	-	-	-
	н	-	-	+	+	-	+	-	+	-	+	+	+	-	+	+	-	-	-
	нъ	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	+	-	+	+	-	-	-
	л	-	+	+	+	+	+	-	+	-	+	+	+	-	-	-	+	+	-
	р	-	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	-	+	+	+	+	-

Таблица 4

**Основные сочетания двух согласных в качинском диалекте
внутри слова**

		Второй компонент сочетания																	
		п	(б)	т	д	к	г	с	(з)	х	ґ	ч	ц	й	м	н	нь	л	р
1-ый	п	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-	+	-
	к (б)	-	-	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	+	-
	о	т	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	+	-
	м	к	+	-	+	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	+	-	+	-
	п	г	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	+	-	-	+	-	+	-
	о	с	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-
	н	х	+	-	+	-	-	+	-	+	-	+	-	-	+	-	+	-	-
	е	ґ	-	+	-	+	-	-	+	-	-	+	-	-	+	-	+	-	-
	н	й	-	+	+	+	-	+	-	+	+	+	+	-	+	+	-	+	+
	т	м	-	-	+	+	-	+	-	+	+	+	+	-	+	+	-	-	-
		н	-	-	+	+	-	+	-	+	-	+	+	+	-	+	+	-	-
		нь	-	-	-	+	-	-	+	-	-	+	-	+	+	+	-	-	-
		л	-	+	+	+	+	+	-	+	-	+	+	+	-	+	+	+	-
		р	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-

Таким образом, анализ дистрибуции и комбинаторики Нижне-Тейских согласных в составе медиально-биконсонантных сочетаний в сопоставлении с аналогичными комплексами в опорных диалектах хакасского литературного языка — в сагайском и качинском — указывает на большую продуктивность ассимилятивных процессов в исследуемом говоре и на стремление к упрощению артикуляторных усилий — к спирализации постпозитивных компонентов биконсонантных комплексов внутри словоформы, что может свидетельствовать об ослаблении мускульной напряженности артикулирующих органов как артикуляционно-базовом признаке Нижне-Тейского говора.

Далее делается попытка морфонологического анализа биконсонантных сочетаний. Рассматривается, какие типы сочетаний используются в корневых морфемах, на стыке корня и аффикса и на стыке аффиксальных морфем.

Биконсонантные сочетания в корневых морфемах. **ПП:** *апаґас* «ар:эоґас» ‘совершенно белый’, *кӧппегес* «kӧp:eges» ‘зеленый’; **ПТ:** *иптӑг* «ip̄t̄ḡ» ‘аккуратно’, *хыпты* «х̄ȳp̄t̄ȳ» ‘ножницы’; **ПС:** *хапсаґ* «х̄ap̄səōj̄» ‘эпидемия’, *тапсаґ* «tap̄səōj̄» ‘звук’; **ПЧ:** *апчax* «ap̄h̄cəx̄» ‘дед’, *хапчаґай* «х̄ap̄h̄cəōj̄j̄» ‘быстрее’; **ТК:** *ӧткӑн* «ӧit̄k̄p̄n̄» ‘бойкий’; **ТР:** *тире* «t̄ip̄t̄rē» ‘дрожать’; **СП:** *хаспын* «х̄as̄p̄yn̄» ‘желудок’; **СТ:** *хастырых* «х̄ast̄ȳr̄ȳx̄» ‘шелуха’, *хастax* «х̄ast̄əx̄» ‘неспелый’; **СК:** *кӱскӱ* «k̄usk̄ū»

‘осень’, **күске** «küskε» ‘мышь’; **СХ**: **хоосха** «χu:sχə» ‘кошка’, **хысхы** «χьсχь» ‘зима’; **ЧР**: **учирирга** «uḥciɾiɾgε» ‘встречаться’; **КП**: **төкпес** «tükpεs» ‘пень’; **КС**: **тикси** «tiksgь» ‘весь’; **КЛ**: **сөкле** «sükle» ‘обзыватьсь’; **ХП**: **хахпан** «χaχpən» ‘западня’, **хахпас** «χaχpəs» ‘кора’, **тахпа** «taχpε» ‘сигарета’; **ХТ**: **сахта** «saχtə» ‘жди’, **сиихта** «si:χətə» ‘пищи’, **сыхта** «сьχtə» ‘плач’; **ХС**: **похсах** «puχsəχ» ‘мусор’; **ХЧ**: **ахча** «aχḥsə» ‘деньги’, **ухча** «uχḥsə» ‘лук’; **ХЛ**: **хахла** «χaχlə» ‘клевать’, **тахла** «taχlə» ‘кашлять’; **БЛ**: **саблыг** «sablʲoɣ» ‘известный’; **БР**: **сүбрек** «sübɾεk» ‘тряпка’, **хобрах** «χubɾəχ» ‘дудка’, **тобрах** «tubɾəχ» ‘пыль’; **ДЙ**: **сүдйе** «südjε» ‘стекло’; **ЗН**: **хазна** «χaznə» ‘государство’; **ЗЛ**: **пызлах** «pʲzlxəχ» ‘сыр’; **ГД**: **тигде** «tʲgdε» ‘там’; **ГБ**: **көбге** «kügbε» ‘десна’; **ГР**: **үгре** «ügrε» ‘суп’; **ҒБ**: **сағба** «saʲɔbə» ‘известие’; **ҒД**: **пуғдай** «puʲɔdaj» ‘пшеница’, **хағдан** «χaʲɔdən» ‘перхоть’; **МД**: **хомды** «χumdʲь» ‘гроб’, **тимде** «timdε» ‘готовый’; **МЗ**: **хомзын** «χumzʲьп» ‘обижайся’, **амза** «amzə» ‘пробуй’; **МЧ**: **хамчы** «χamzʲь» ‘кнут’, **тамчых** «tamzʲьχ» ‘капля’; **МҒ**: **амғы** «amɣь» ‘нынешний’; **МН**: **самнах** «samnəχ» ‘ложка’; **НТ**: **тинте** «tintʲь» ‘жестяная банка’; **НД**: **анда** «andε» ‘там’; **НЧ**: **ынчых** «ьпзʲьχ» ‘черт’; **РП**: **терпек** «tεɾpεk» ‘колесо’; **РТ**: **орта** «urtə» ‘правильно’, **хорты** «χurtʲь» ‘налим’, **ирте** «irte» ‘рано’; **РС**: **арса** «arsə» ‘или’, **хыrsa** «χьrsə» ‘икать’; **РЧ**: **харчых** «χaɾḥsʲьχ» ‘клещ’, **арчы** «aɾḥsʲь» ‘роса’; **РК**: **иркен** «irken» ‘порог’, **өрке** «ürkʲь» ‘суслик’, **күркү** «kürkʲь» ‘тетерев’; **РХ**: **орха** «uɣə» ‘позвонок’, **марха** «maɣə» ‘пуговица’, **парха** «paɣə» ‘дети’; **РБ**: **кірбік** «kʲɾɣbʲɩk» ‘ресница’, **арба** «arbə» ‘ячмень’, **чарба** «ḥsarbə» ‘крупа’; **РГ**: **иргі** «irɣʲь» ‘старый’, **күрген** «küɾgen» ‘курган’; **РҒ**: **чарғы** «ḥsaroɣь» ‘суд’; **РМ**: **хармах** «χaɾməχ» ‘леска’, **хурмах** «χurməχ» ‘рассыпчатый’; **РЛ**: **кірліг** «kʲɾɣʲlʲɩɣ» ‘грязный’; **ЛТ**: **алты** «altʲь» ‘шесть’, **алта** «altə» ‘перешагивай’; **ЛЧ**: **хылчых** «χьḥsʲьχ» ‘щекотка’; **ЛК**: **төлке** «tülkʲь» ‘ворожба’, **килкім** «kilkʲьm» ‘огромный’; **ЛБ**: **ілбік** «ɩlbʲɩk» ‘пуговица’, **илбек** «ilbek» ‘огромный’, **албыға** «albʲoɣə» ‘собошь’; **ЛД**: **салда** «saldε» ‘плуг’; **ЛЧ**: **алчах** «alʲzʲəχ» ‘сходить с ума’; **ЛГ**: **түлгү** «tülgü» ‘лиса’; **ЛҒ**: **палғас** «paʲɔɣas» ‘грязь’; **ЙХ**: **хайха** «χajχə» ‘удивляться’; **ЙД**: **хайда** «χajdε» ‘где’, **хайди** «χajdi» ‘как’; **ЙЗ**: **хайзы** «χajzʲь» ‘который’; **ЙҒ**: **тайға** «tajɔɣə» ‘тайга’, **хуйға** «χujɔɣə» ‘холодец’; **туйғах** «tuʲɔɣəχ» ‘копыто’, **хыйға** «χьjɔɣə» ‘умница’; **ЙМ**: **хыймыра** «χьjɩmʲɩɾə» ‘шевелиться’, **тайма** «tajmə» ‘ложь’; **ЙН**: **хайна** «χajnə» ‘кипеть’, **айна** «ajnə» ‘черт’; **ЙР**: **айран** «ajɾən» ‘напиток из молока’, **хайран** «χajɾən» ‘бедный’; **ҢХ**: **тараңхай** «taɾaɳχaj» ‘распространенный’;

НД: танда «taŋdə» ‘завтра’; **НЗ:** хыңза «χъŋzə» ‘скулить’, ханза «χaŋzə» ‘трубка’; **ЃМ:** таңма «taŋmə» ‘метка’, туңма «tuŋmə» ‘младший брат’.

Итак, при рассмотрении биконсонантных комбинаций в корневых морфемах встретились следующие сочетания: **пп** «pp», **пт** «pt», **пс** «ps», **пч** «pʰtʃ», **тк** «tk», **тр** «tr», **сп** «sp», **ст** «st», **ск** «sk», **сх** «sx», **чр** «tʃr», **кп** «kp», **кс** «ks», **кл** «kl», **хп** «xp», **хт** «xt», **хс** «xs», **хч** «xʰtʃ», **хл** «xl», **бл** «bl», **бр** «br», **дй** «dj», **зн** «zn», **зл** «zl», **гд** «gd», **гб** «gb», **гр** «gr», **ғб** «qʃb», **ғд** «qʃd», **мд** «md», **мз** «mz», **мч** «mʒʰ», **мғ** «mqʃ», **мн** «mn», **нт** «nt», **нд** «nd», **нч** «nʒʰ», **рп** «rp», **рт** «rt», **рс** «rs», **рч** «rʰtʃ», **рк** «rk», **рх** «rx», **рб** «rb», **рг** «rg», **рғ** «rqʃ», **рм** «rm», **рл** «rl», **лт** «lt», **лч** «lʰtʃ», **лк** «lk», **лб** «lb», **лд** «ld», **лч** «lʒʰ», **лг** «lg», **лғ** «lqʃ», **йх** «jx», **йд** «jd», **йз** «jz», **йғ** «jqʃ», **йм** «jm», **йн** «jn», **йр** «jr», **нх** «nx», **нд** «nd», **нз** «nz», **нм** «nm».

Таким образом, внутри корня реализуются следующие консонантные комплексы.

Шумный глухой + шумный глухой: **пп** «pp», **пт** «pt», **пс** «ps», **пч** «pʰtʃ», **тк** «tk», **сп** «sp», **ст** «st», **ск** «sk», **сх** «sx», **кп** «kp», **кс** «ks», **хп** «xp», **хт** «xt», **хс** «xs», **хч** «xʰtʃ».

Шумный глухой + малошумный: **тр** «tr», **чр** «tʃr», **кл** «kl», **хл** «xl».

Шумный звонкий + малошумный: **бл** «bl», **бр** «br», **дй** «dj», **зн** «zn», **зл** «zl».

Малошумный + шумный глухой: **нт** «nt», **рп** «rp», **рт** «rt», **рс** «rs», **рч** «rʰtʃ», **рк** «rk», **рх** «rx», **лт** «lt», **лч** «lʰtʃ», **лк** «lk», **йх** «jx», **нх** «nx».

Малошумный + шумный звонкий: **гд** «gd», **гб** «gb», **ғб** «qʃb», **ғд** «qʃd», **мд** «md», **мз** «mz», **мч** «mʒʰ», **мғ** «mqʃ», **нд** «nd», **нч** «nʒʰ», **рб** «rb», **рг** «rg», **рғ** «rqʃ», **лб** «lb», **лд** «ld», **лч** «lʒʰ», **лг** «lg», **лғ** «lqʃ», **йд** «jd», **йз** «jz», **йғ** «jqʃ», **нд** «nd», **нз** «nz».

Малошумный + малошумный: **мн** «mn», **рм** «rm», **рл** «rl», **йм** «jm», **йн** «jn», **йр** «jr», **нм** «nm», **гр** «gr».

Биконсонантные сочетания на стыке корня и аффикса. **ПШ:** хаппа «χar:ə» ‘не хватай’, саппа «sar:ə» ‘не бей’; **ПТ:** сапта «saptə» ‘на рукоятке’, кипте «kipte» ‘на пальто’; **ПС:** хапсар «χapsar» ‘хватайте’, көпсер «küpsər» ‘вас много’; **ПЧ:** хопчы «χupʰtʃsʰ» ‘доносчик’, ипчи «ipʰtʃsʰ» ‘женщина’; **ПК:** кипке «kipe» ‘пальто (дат. п)»; **ПХ:** сапха «sarχə» ‘рукоятке’, хапха «χarχə» ‘мешку’, хапхыс «χarχys» ‘ухват’; **ПЛ:** типлен «tiplen» ‘лягайся’, хаплан «χaplən» ‘поешь’; **ТП:** итпе «itre» ‘не делай’, сатпа «satra» ‘не продавай’; **ТТ:** аттар «at:ər» ‘лошади’, оттар «ut:ər» ‘травы’, иттир «it:pyr» ‘заставь делать’; **ТС:** итсер «itser» ‘делайте’, атсар «atsər» ‘к лошади’; **ТЧ:** хатча «χathʰtʃə» ‘тверде-

ет', **патча** «patʃə» 'тонет', **сатча** «sathʃə» 'продает'; **ТХ:** **атхан** «atxən» 'стрелял', **патхан** «patxən» 'тонул', **сатхан** «satxən» 'продавал'; **ТЛ:** **атла** «atlə» 'стреляйте', **тутла** «tutlə» 'хватайте'; **СП:** **тиспе** «tispe» 'не убегай', **киспе** «kispə» 'не руби'; **СТ:** **паста** «pastə» 'на голове', **хаста** «xastə» 'на гусе'; **СС:** **хассар** «xas:əg» 'копайте', **иссер** «is:əg» 'слушайте', **киссер** «kis:əg» 'режьте'; **СЧ:** **хоосчы** «xu:shʃɔ» 'художник', **хысча** «xʃshʃə» 'требуется', **хасча** «xashʃə» 'убегает'; **СК:** **тиске** «tɔksə» 'зубу', **иске** «ɔksə» 'следу'; **СХ:** **хасхы** «xasxʃ» 'беглец', **хысха** «xʃsʃxə» 'девушке'; **СЛ:** **сасла** «saslə» 'втыкай', **кисле** «kislə» 'режь', **пасла** «paslə» 'дави'; **КП:** **төкпе** «tükrə» 'не выливай', **тікпе** «tɔkrə» 'не шей'; **КТ:** **төкті** «tüktɔ» 'вылил', **сөкті** «süktɔ» 'распорол', **өдіктіг** «üdɔktɔg» 'имеющий обувь'; **КС:** **көксі** «küksɔ» 'его грудь', **төксе** «tüksə» 'если вылет'; **КЧ:** **тікче** «tɔkʃə» 'шьет', **сөкче** «sükhʃə» 'распарывает'; **КК:** **көбккө** «kü:k:ə» 'кукушке', **илбиккө** «ɔlbɔk:k:ə» 'пуговице', **КЛ:** **сөкле** «süklə» 'обзывает', **тікле** «tɔklə» 'шейте'; **ХП:** **сыхпа** «sʃxpe» 'не выходи', **сахпа** «saxpe» 'не жаль'; **ХТ:** **сахта** «saxtə» 'жди', **соохта** «su:xətə» 'на холоде', **сыхта** «sʃxtə» 'плач'; **ХС:** **сыхсар** «sʃxsəg» 'выходите'; **ХЧ:** **соохча** «su:xʃə» 'по морозу', **сахча** «saxʃə» 'жалит'; **ХХ:** **азахха** «aza:xə» 'ноге', **соохха** «su:xə» 'морозу'; **ХЛ:** **хахла** «xaxlə» 'клевать', **тахла** «taxlə» 'кашлять', **ахла** «axlə» 'плывите'; **ГД:** **көгде** «kügdə» 'в песне'; **ГЧ:** **көгчи** «kügdʃɔ» 'человек, который пишет песню'; **ГЛ:** **көгле** «küyle» 'веселись'; **ГЧ:** **садыгчы** «sadʃɔgdʃɔ» 'продавец'; **ҒЛ:** **суғла** «suqlə» 'поливай'; **МТ:** **сомтыр** «sumtɔg» 'оказывается, купался', **көмтір** «kümtɔg» 'оказывается, закопал'; **МД:** **сомда** «sumdə» 'на картине', **хумда** «xumdə» 'на песке', **амды** «amdɔ» 'сейчас'; **МЗ:** **көмзе** «kümezə» 'если закопает'; **МЧ:** **имчи** «imʃɔ» 'врач'; **МҒ:** **хамға** «xamɔgə» 'шаману', **хумға** «xamɔgə» 'песку'; **МН:** **имне** «imnə» 'лечи', **кемнің** «kəmpɔnɔg» 'чей'; **НТ:** **тинтір** «tintɔg» 'оказывается, опьянел'; **НЧ:** **хынча** «xʃnʃə» 'любит', **хонча** «xunʃə» 'ночует'; **НД:** **танда** «tandə» 'на ветру', **санда** «sandə» 'в числе'; **НЗ:** **хонза** «xunzə» 'если будет ночевать', **хынза** «xʃnzə» 'если будет любить'; **НЧ:** **танча** «tanʃə» 'по ветру', **минче** «minʃə» 'по-моему', **хончых** «xunʃʃxʃ» 'сосед'; **НН:** **синниг** «sin:ɔg» 'имеющий меру', **тиинниг** «tin:ɔg» 'имеющий белок'; **РТ:** **көртір** «kürtɔg» 'оказывается, видел', **партыр** «partɔg» 'пошел'; **РЧ:** **үрче** «ürʃə» 'лает', **кірче** «kɔrʃə» 'заходит', **парча** «parʃə» 'идет'; **РБ:** **парба** «parbə» 'не уходи', **кірбе** «kɔrbə» 'не заходи'; **РД:** **пирді** «pirdɔ» 'дал', **көрді** «kürdɔ» 'видел'; **РЗ:** **парза** «parzə» 'если пойдет', **кірзе** «kɔrʃə» 'если зайдет', **көрзе** «kürzə» 'если увидит'; **РЧ:** **харча** «xarʃə»

‘по снегу’, **хырча** «хьгз”э» ‘по склону’; **РГ:** **кiрген** «кгьрген» ‘заходил’, **кiрген** «kürgen» ‘видел’; **РФ:** **парған** «рагəп» ‘ходил’, **оорға** «u:roǵa» ‘пару’; **РЛ:** **оорлығ** «u:rlıǵo» ‘имеющий пар’, **харлығ** «хагльo» ‘снежный’; **ЛТ:** **салтыр** «saltыг» ‘положил’, **килтiр** «kiltыг» ‘пришел’, **холтых** «хультых» ‘подмышка’; **ЛЧ:** **халча** «халһсə» ‘остается’, **килче** «kilһсə» ‘приходит’; **ЛБ:** **халба** «халбə» ‘не отставай’, **килбе** «kilbe» ‘не приходи’; **ЛД:** **кiлде** «küldə» ‘на озере’, **холда** «хулдə» ‘на руке’, **килдi** «kildыг» ‘пришел’; **ЛЗ:** **алзын** «alzын» ‘пусть возьмет’, **салзын** «salзын» ‘пусть отпустит’; **ЛЧ:** **холча** «хулз”э» ‘по руке’, **чолча** «һулз”э» ‘по дороге’; **ЛГ:** **килген** «kilgen» ‘пришел’, **iлгеен** «гьlge:n» ‘просеял’; **ЛФ:** **алған** «alǵəп» ‘взял’, **салған** «salǵəп» ‘отпустил’, **алғыс** «alǵыс» ‘спасибо’; **ЛЛ:** **холлығ** «хул:ыo» ‘имеющий руки’, **кiллiғ** «kül:ыg» ‘имеющий озеро’; **ЙТ:** **кiйтiр** «küjtыг» ‘горел’, **хуйтыр** «хуйтыг» ‘убежал’; **ЙЧ:** **сойча** «sujhсə» ‘режет’, **хайча** «хайһсə» ‘обращает внимание’; **ЙБ:** **кiйбе** «küjbe» ‘не гори’, **сайба** «sajbə» ‘разрушать’; **ЙД:** **тойда** «tujdə» ‘на свадьбе’, **хойда** «хуйдə» ‘на овечке’; **ЙЗ:** **айзар** «ajzar» ‘на луну’, **тойзар** «tujzar» ‘на свадьбу’; **ЙЧ:** **айча** «ajz”э» ‘около месяца’; **ЙФ:** **тойға** «tujǵə» ‘свадьбе’, **айға** «ajǵə» ‘месяцу’; **ЙЛ:** **хайла** «хайлə» ‘петь (горловое пение)’; **НД:** **тiнде** «tüндə» ‘на горке’, **саңда** «saңdə» ‘на колоколе’; **НЧ:** **аңчы** «aңз”ы» ‘охотник’, **тiңче** «tüңз”e» ‘по горке’; **НН:** **тиңне** «tüңne» ‘сравнивай’.

Итак, на стыке корня и аффикса встретились следующие сочетания: **пп** «pp», **пч** «рһс», **пк** «рк», **пх** «рх», **пл** «рl», **тп** «tp», **тт** «tt», **тс** «ts», **тч** «thс», **тх** «tx», **тл** «tl», **сп** «sp», **ст** «st», **сс** «ss», **сч** «shс», **ск** «sk», **сх** «sx», **сл** «sl», **кп** «kp», **кт** «kt», **кс** «ks», **кч** «khс», **кк** «kk», **кл** «kl», **хп** «xp», **хт** «xt», **хс** «xs», **хч** «хһс», **хх** «хх», **хл** «xl», **гд** «gd», **ғч** «ǵz”», **ғл** «ǵl», **мт** «mt», **мд** «md», **мч** «mз”», **мғ** «moǵ», **мн** «mn», **нт** «nt», **нч** «nhс», **нд** «nd», **нз** «nz», **нч** «nз”», **нн** «nn», **рт** «rt», **рч** «rһс», **рб** «rb», **рд** «rd», **рз** «rz», **рч** «rз”», **рг** «rg», **рғ** «roǵ», **рл** «rl», **лт** «lt», **лч** «lhс», **лб** «lb», **лд** «ld», **лз** «lz», **лч** «lз”», **лг** «lg», **лғ** «loǵ», **лл** «ll», **йт** «jt», **йч** «jhс», **йб** «jb», **йд** «jd», **йз** «jz», **йч** «jз”», **йл** «jl», **нд** «nd», **нч** «z”» **нн** «nn».

Таким образом, на стыке корня и аффикса реализуются следующие консонантные комплексы.

Шумный глухой + шумный глухой: **пп** «pp», **пч** «рһс», **пк** «рк», **пх** «рх», **тп** «tp», **тт** «tt», **тс** «ts», **тч** «thс», **тх** «tx», **сп** «sp», **ст** «st», **сс** «ss», **сч** «shс», **ск** «sk», **сх** «sx», **кп** «kp», **кт** «kt», **кс** «ks», **кч** «khс», **кк** «kk», **хп** «xp», **хт** «xt», **хс** «xs», **хч** «хһс», **хх** «хх».

Шумный глухой + малошумный: **пл** «pl», **тл** «tl», **сл** «sl», **кл** «kl», **хл** «xl».

Малошумный + шумный глухой: **мт** «mt», **нт** «nt», **нч** «nħç», **рт** «rt», **рч** «rħç», **лт** «lt», **лч** «lħç», **йт** «jt», **йч** «jħç».

Малошумный + шумный звонкий: **гд** «gd», **ғч** «qɟʒ», **мд** «md», **мч** «mɟʒ», **мғ** «mqɟ», **нд** «nd», **нз** «nz», **нч** «nɟʒ», **рб** «rb», **рд** «rd», **рз** «rz», **рч** «rɟʒ», **рг** «rg», **рғ** «rqɟ», **лб** «lb», **лд** «ld», **лз** «lz», **лч** «lɟʒ», **лг** «lg», **лғ** «lqɟ», **йб** «jb», **йд** «jd», **йз** «jz», **йч** «jɟʒ», **нд** «nd», **нч** «nɟʒ».

Малошумный + малошумный: **мн** «mn», **нн** «nn», **рл** «rl», **лл** «ll», **йл** «jl», **нн** «nn», **ғл** «ql».

Биконсонантные сочетания на стыке аффиксальных морфем.
ПТ: **абалаптыр** «abalaptyr» ‘ходил на медведя’, **аалаптыр** «a:laptyr» ‘был в гостях’, **наахтаптыр** «na:ħtaptyr» ‘дал пощечину’; **ПЧ:** **арғамчылапча** «arqamɟʒ ʔlɐrħçə» ‘привязывает веревкой’, арачылапча «arahçylarħçə» ‘защищает’; **ТЧ:** **аңнатчан** «aŋnəħçəŋ» ‘заставлял охотиться’, **арғамчылатча** «arqamɟʒ ʔlathçə» ‘просит привязать веревкой’; **ТК:** **пүктеткен** «pükteŋken» ‘заставил сложить’; **ТТ:** **аблаттыр** «ablət:tyr» ‘напали на него’; **СТ:** **килістір** «kilɟstyryr» ‘подходил’, **араластыртыр** «aralastıtyryr» ‘заставил смешать’, **ааластырлар** «a:lastırylar» ‘ходили друг к другу в гости’, **алыбыстыр** «alɟbıstyryr» ‘купил’; **СХ:** **апарысханнар** «aparısyħan:er» ‘помогли отнести’, **охсанысханнар** «əħsənyısyħan:er» ‘целовались’, **парыбысхан** «parıbyısyħan» ‘ушел’; **СЧ:** **ачынысчалар** «aħçynyıshçalər» ‘сочувствуют друг другу’, **сағынысчалар** «saqınyıshçalər» ‘скучают’, **изеннеше** «izeneshçə» ‘здоровается’; **НЧ:** **арғастанча** «arqə:stanħçə» ‘ленится’; **НД:** **оғырлаанда** «oqırla:ndə» ‘когда украли’, **асханда** «asħəndə» ‘когда открыли’; **НН:** **охсанғаннар** «uħsəŋqan:er» ‘целовали’, **сүртілгеннер** «sürtılgən:er» ‘намазаны’, **күнескеннер** «küneskən:er» ‘ревновали друг друга’; **НЧ:** **көксенчк** «küksenç ɟk» ‘любит поругать’; **РТ:** **алахтыртыр** «alaxıtyryr» ‘обманывал’, **араластыртыр** «aralastıtyryr» ‘заставил смешать’, **хорыхтыртыр** «ħurıtyryr» ‘пугал’; **РЧ:** **аймастырча** «ajmastıryħçə» ‘путает’, **айландырча** «ajlandıryħçə» ‘крутит’, **айылдырча** «ajıldıryħçə» ‘приводит в чувства’; **РГ:** **истендірген** «istendırgən» ‘успокоил’; **РҒ:** **айландырған** «ajlandıryqəŋ» ‘вращал’, **апардырған** «aparđıryqəŋ» ‘заставил отнести’; **ЛГ:** **ибліглер** «ıblıgler» ‘имеющие дом’; **ҒЛ:** **ахчалығлар** «aħçələɟlər» ‘денежные’, **палалығлар** «palələɟlər» ‘имеют ребенка’; **ЛЧ:** **имчектелче** «imçektelçə» ‘кормят грудью’; **ЛТ:** **инелтір** «ineltyryr» ‘быть отмеченным’.

Итак, на стыке аффиксальных морфем констатируем следующие сочетания согласных: **пт** «pt», **пч** «pɕ», **тч** «tɕ», **тк** «tk», **тт** «tt», **ст** «st», **сх** «sɕ», **сч** «sɕ», **нч** «nɕ», **нд** «nd», **нн** «nn», **нч** «nɕ», **рт** «rt», **рч** «rɕ», **рг** «rg», **рғ** «rɣ», **гл** «gl», **ғл** «ɣl», **лч** «lɕ», **лт** «lt».

Таким образом, на стыке аффиксальных морфем реализуются следующие консонантные комплексы.

Шумный глухой + шумный глухой: **пт** «pt», **пч** «pɕ», **тч** «tɕ», **тк** «tk», **тт** «tt», **ст** «st», **сх** «sɕ», **сч** «sɕ».

Малозумный + шумный глухой: **нч** «nɕ», **рт** «rt», **рч** «rɕ», **лч** «lɕ», **лт** «lt».

Малозумный + шумный звонкий: **ғч** «ɣɕ», **нд** «nd», **нч** «nɕ», **рг** «rg», **рғ** «rɣ».

Малозумный + малозумный: **гл** «gl», **ғл** «ɣl», **нн** «nn».

Итак, анализ показал, что в *корневых морфемах* используются шесть из шести возможных в Нижне-Тейском говоре типов двуконсонантных сочетаний: шумный глухой + шумный глухой, шумный глухой + малозумный, шумный звонкий + малозумный, малозумный + шумный глухой, малозумный + шумный звонкий, малозумный + малозумный.

На *стыке корня и аффикса* функционируют пять типов двуконсонантных сочетаний из шести возможных в Нижне-Тейском говоре: шумный глухой + шумный глухой, шумный глухой + малозумный, шумный звонкий + малозумный, малозумный + шумный глухой, малозумный + малозумный. Не отмечено сочетание малозумный + шумный звонкий.

На *стыке аффиксальных морфем* зафиксированы 4 типа сочетаний из шести возможных в Нижне-Тейском говоре: шумный глухой + шумный глухой, малозумный + шумный глухой, малозумный + шумный звонкий, малозумный + малозумный. Не обнаружены сочетания: шумный глухой + малозумный, шумный звонкий + малозумный.

Кроме того, отмечено, что *геминаты* встречаются в основном на стыке корня и аффикса (глухие — pp, tt, ss, kk, ɕɕ; сонорные — nn, ll); кроме того, в составе корня отмечена только гемината pp, а на стыке аффиксальных морфем — только tt.

ЛИТЕРАТУРА

Чанков Д.И. Согласные хакасского языка. Абакан, 1957.

Малов С.Е. Памятники древнетюркской письменности. М.–Л., 1951.